

# STUDIOSTRIP

наши  
људи  
на дивљем  
западу



ВИЛОТИЈЕ ВОЈОВИЋ



АЛЕМПИЈЕ ЂАКИЋ



НИКОДИМ МАРТИНОВИЋ

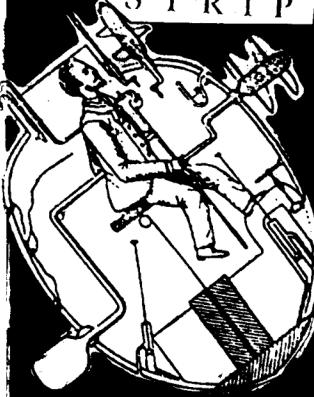


BEOPOLIS



# КАКВУ ЈЕ СТРАТЕГИЈУ ВИЛОТИЈЕ БОЈОВИЋ ПРИМЕНИО ПРОТИВ ИНДИЈАНАЦА

STUDIO STRIP



STUDIO STRIP

ВРУЋИНА је била неподношљива кад је исцрпљени караван стигао на обалу реке Мисурине притоке и наравно још није била крштена, али изможденим путницима није ни било важно пробирачима и људима са нежним stomаком и није било место у каравану...



Вилотије је прво напојио коња јер је још у поп-Лукиној коњици схватио да он без коња не може далеко стићи, а коњ без њега може.

кад на брду са друге стране реке  
примети димне сигнале.

• Ђернидер, Нико, тамо на  
вр' брда нешто мрда. Они цр-  
вендаћи се изгледа загледали  
у наше перчине.

рече он Ни-  
кодиму који је био невероват-  
но снажан, али му се снага у-  
неколико развила на уштроб  
интелигенције, за разлику од  
Вилотија који је био не само  
интелигентан него чак и пис-  
мен јер је једно време провео  
у манастиру и постао би калу-  
ђер само да га је ћаво оста-  
вио на миру.



Рачунаш ли да ће ти Индијанчићи кидисати на нас — рече Никодим и почеша скалп иако га није сврбео.

ође да се бију.



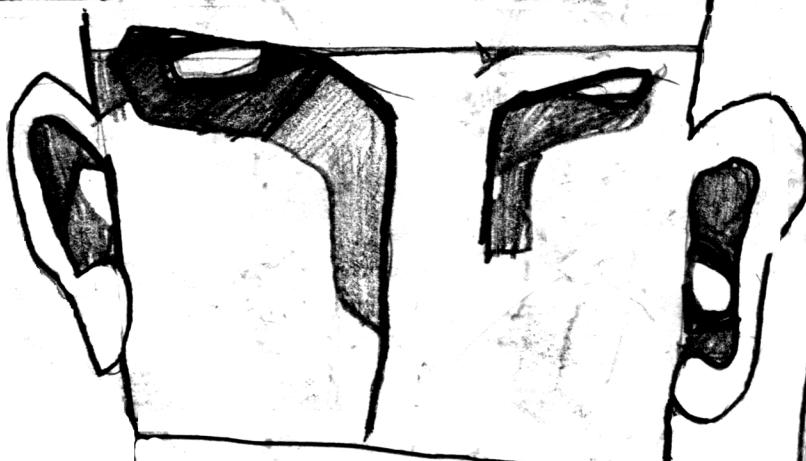
Иако је у каравану било и сељеника свих могућих народности, пред индијанском опасношћу лако су налазили заједнички језик.

ОДУТ?  
STOP



је Вилотије све запрепастио истеравши волове испред утврђеног круга. С њим су пошли Алемпије и Никодим, а осталима је рекао да се заклоне за кола и не беру бригу.

Индијанци навалише уз  
урнебесни ратни поклич. На-  
пред је на шареном мустангу  
јурио поглавица огрнут бизо-  
новом кожом и витлао



Ње-  
гово име ~~вилотије~~ Ђојовић би-  
ло је из милоште, а и због те-  
шког изговора, скраћено у  
Вил Ђој.

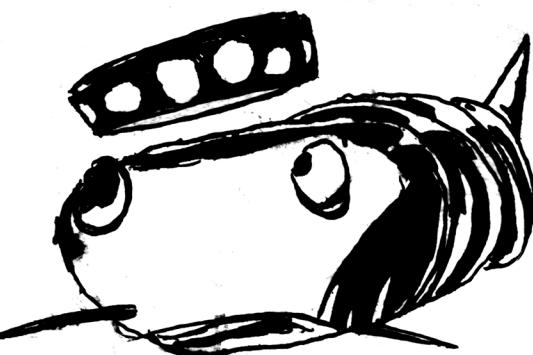
Вилотије се потрудио да во-  
лови буду окренути према  
страни одакле ће доћи Инди-  
јанци.



— говорио је Вилотије Нико-  
диму коме је све морало под-  
робно да се објашњава.

Али кад су се Инди-  
јанци били сасвим примакли  
Било

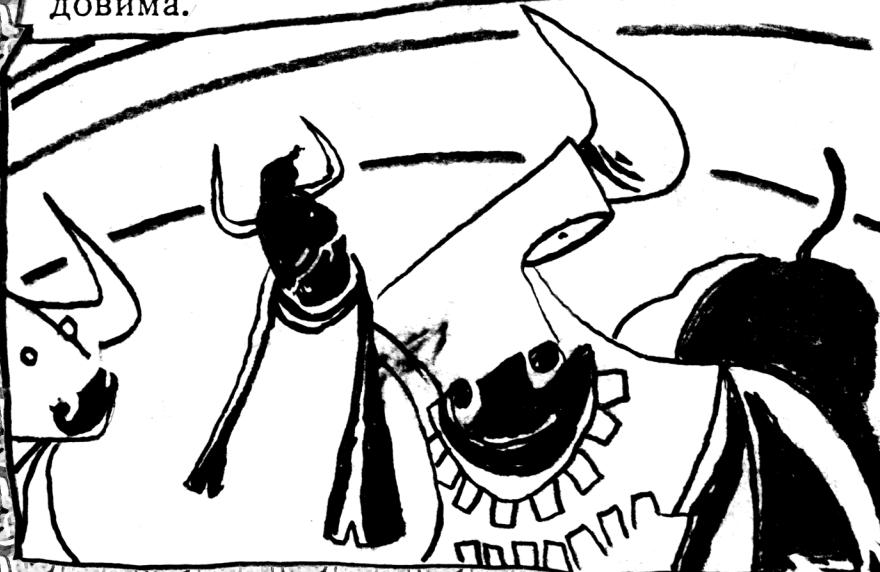
их је бар пет пута више  
Индјијанци су се приближи-  
вали, али Вилотије је давао  
знак да се још не пуца



Али кад су се Инди-  
јанци били сасвим примакли,  
Вилотије је одједном почeo  
да зуји као мува обад.



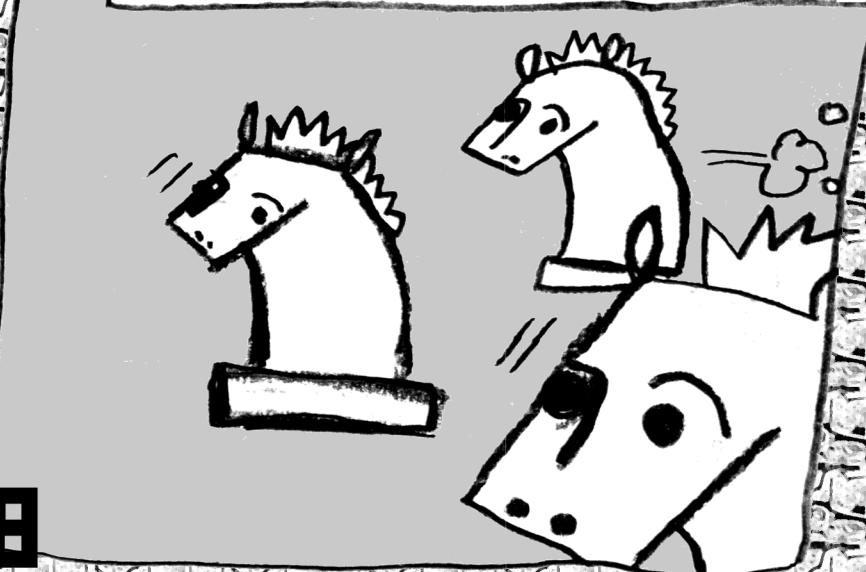
Помах-  
нитали волови јурнуше право  
на Индијанце и направише же-  
стоку пометњу у њиховим ре-  
довима.



Међу потпуно пометеним Џапанцима брза пљуба исељеника чинила је своје. А највише их је паралисао страх од тог врача који је само нешто рекао воловима а они журнули као луди.



Коњи су им отказали послушност и покушавали да побегну испред разбеснелих волова.





Позна-  
та је ствар да говеда чим чу-  
ју зујање обада дигну репове  
и трче као суманута. То се и  
овог пута догодило.

Тако је завршена прва бит-  
ка каравана са Индијанцима  
а да до праве битке није ни  
дошло.



У ИДУЋЕМ БРОЈУ: КАКО  
ЈЕ ВИЛОТИЈЕ БОЈОВИЋ ПО-  
СТУПАО ПРЕМА ЗАРОБЉЕ-  
НОМ ИНДИЈАНЦУ

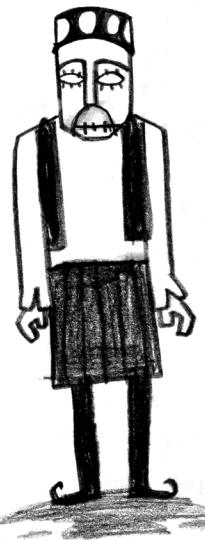
# EITHA



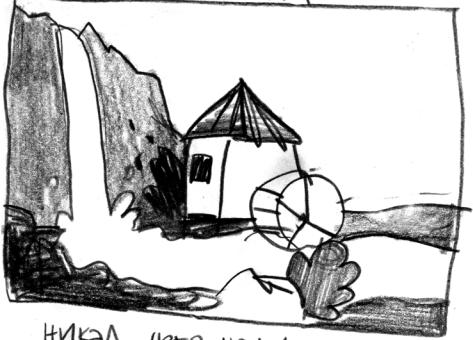
# Како је Вилотије Бојовић поступао са заробљеним индијенцима



ОН СЕ СЕКА ИСЕКА  
ИЗ СВОГ КРАЈА...



ПОТОКЕ... И ВОДЕНИЦЕ...



ОБЛАКЕ И ПТИЦЕ...



НИКАД НЕКЕ НАДОБИДИТИ...



# MNFUMUVAJODAD

(FURY OF THE DRAGON)

JUGOSLOVENSKI STRIP U CRNOBEOJOI TEHNICI

TRAJANJE 90 SEKUNDI

SURBA: GVRSN.COM

REŽIJA: STUDIO STR. I. P.

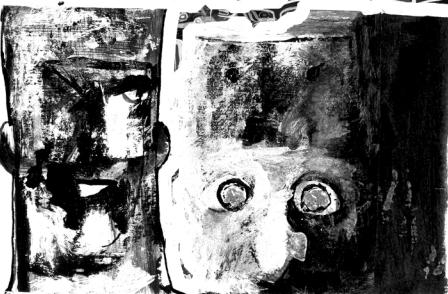
UGLAVNÜM VLOGAMA = KOSMOLOVCI

SAOŽAJ:

VISOKI, NAOČITI IZDAVAC (STEN LI)  
INJEGOV KINESKI OSODNI TAJNIK  
I SOFERR (BRUS LI) VODE I DVO-

ZAJAVNOST. ONI SU MIRNI  
POSLOVNI LJUDI:

STRUKI ŽIVOT:



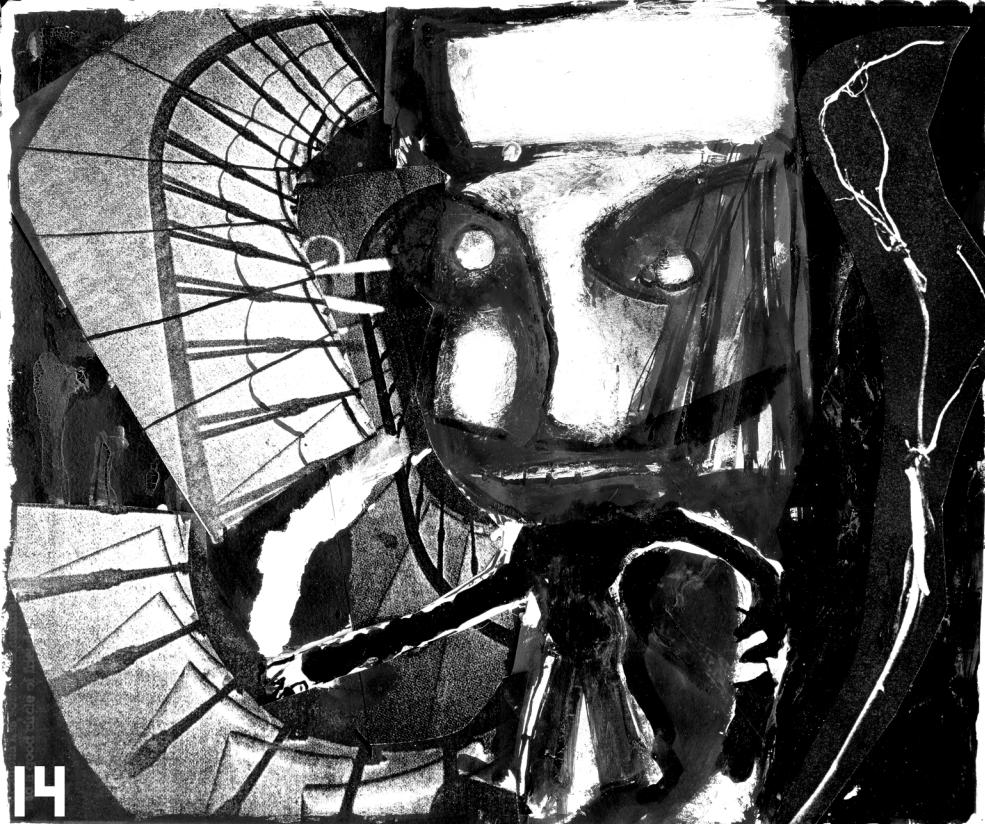
U STVARNOSTI! ONI SU NEO-  
MOJLJIVI! IZVRŠI OCI PRAVDE  
TAMO GDJE POLICIJA NIJE  
U STANJU. PRESJEĆI MREŽE  
ZLOČINA

ONI DJELUJU POD MASKAMA  
SA ZAŠTITNIM ZNAKOM Z-  
ELENOG ODADA





U NIZU UZBUDLJIVIH SUDARA FANTASTIČNIH ZNANSTVEN-  
SAVLADAVAJU DALEKO MOĆNIKA KOJI ŽELE DA SE DO-  
IJE PROTIVNIKE IZ REDOVA KOPAJU KOSMOSA  
GANGSTERSKOG PODZEMLJA





# SUD LIMČA

VILOTIJE UZJAHAI KONJA I OBRAĆAJUĆI SE GOMILI DRŽI GOVOR O TOME ŠTA ĆE BITI AKO NA MESTU GDE SE NALAZI, HAJD PARK IZGRADE AJFELOVU KULU. GOMILA SLUŠA I KAD ODOPRAVA,

NAŠILJUDINA DIVLJE MIZAPA DU PROTIV ČOVEKA SREDNJEGRAST-

VILOTIJE NEŠTO ZAPISUJE U NOTES. IZ GOMILE JE SE IZDVĀJATI ČOVEK SREDNJEGRASTA I PITI Vilotija ŠTA JE ZAPISAO U SVOJ NOTES. Vilotije odgovara da je to nje gova stvar.



STUDIO STRIP:

ČOVEK SREDNJEGRASTA INSISTIRA. REČ PO REČ I POČINJE PREPIRKAT. GOMILA STAJE NA STRANU ČOVEKA SREDNJEGRASTA I. Vilotije SPASAVA ŽIVOT GONI KONJA I NESTAJE.



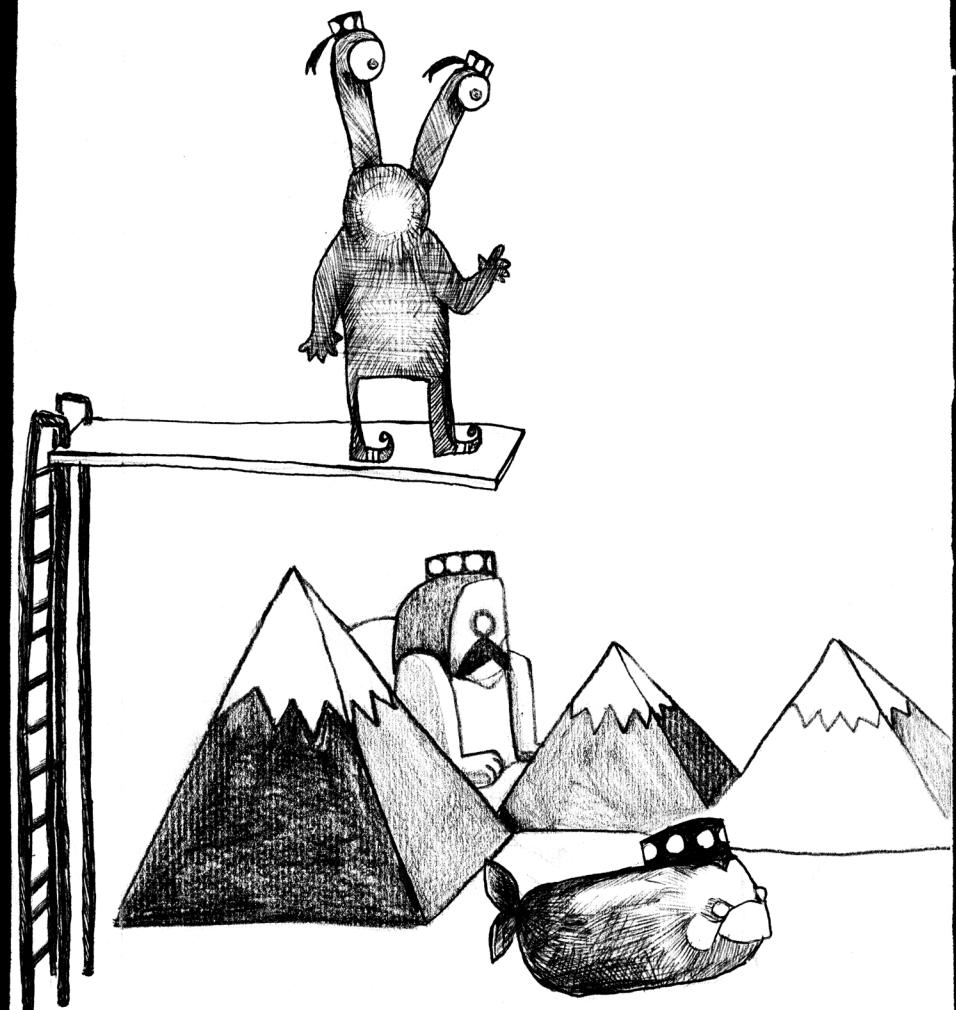
GOMILA JE UZNEMIRENA I U NEDOSTATKU DRUGE ŽRTVE HVATA ČOVEKA SREDNJEGRASTA I OTKIDA MU GLAVU. OTKINUТА GLAVA KOTRIJLA SE KOLOVOZOM I ZASTAJE U OTVORU ŠAHTA.



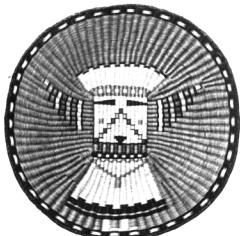
RPI  
STUDIO STRIP

# UNASI LJUDI NA DIVLJEM ZAPAD





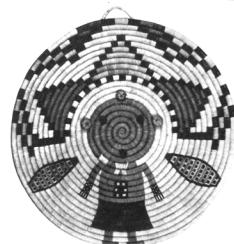
18



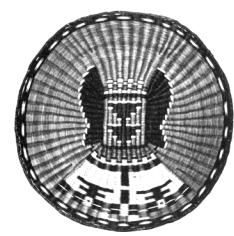
K O S



M O P

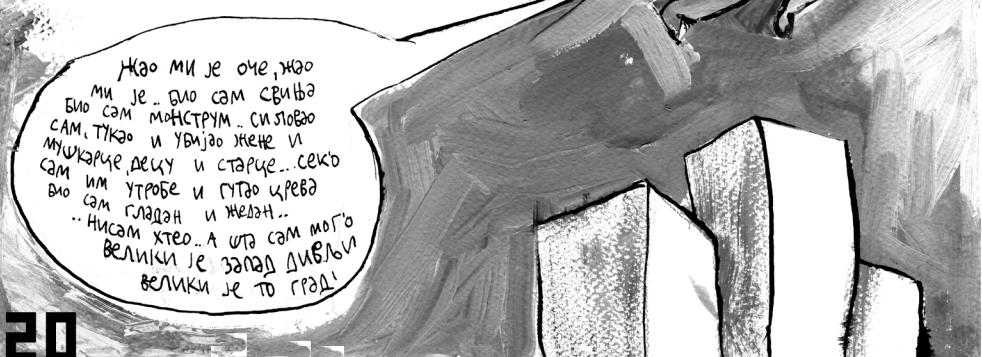


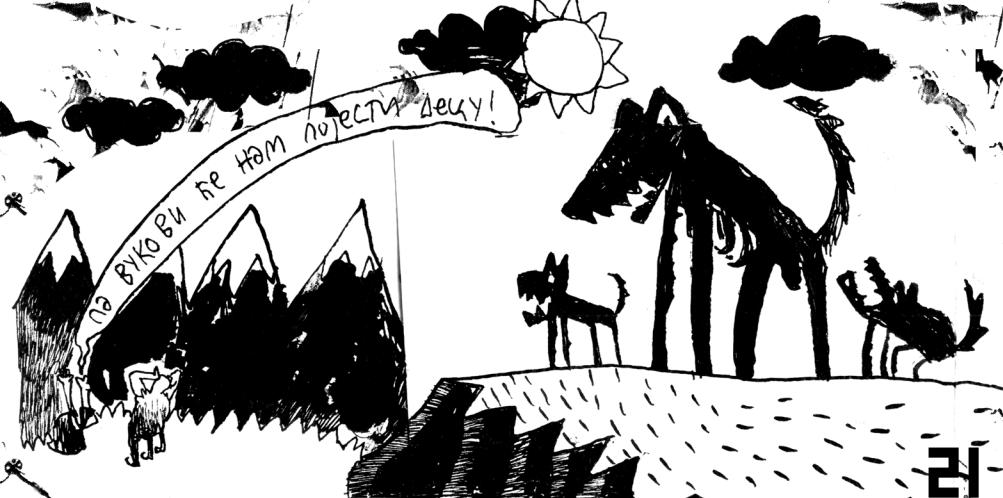
L O V



C I







СТУДИО  
СТРИП  
И

# СМОГЛЫЕ ЖАКШИКИ



22

ОПАЧИК

ПОПОВИК

БОДРОЖКА

Мјесец кара звезду ланчицу

а Ћанића му приповеда  
о чуду великому - где се  
брата лепо погодише - очевичу  
поделиле

Димитар је добио каравлашку и  
банат и доњи део београдске  
тврђаве, као и доњи град а у  
њему Невојша Кула.

А богдан је узео горњи  
град и цркву Ружицу.



Брати су градове, поља, богатства, хиладе стотиника и војника  
али кад су дошли до кула бранца и до ловачког сокола,  
грозно су се завадили.



Не да Богдан Дмитрију ни  
коња ни сокола.



отрован мржњом Дмитар јутру  
поће у лов, а на одласку  
нареди својој жени Анђелији

да му открије брата  
Дај му отровног вина!  
Нек падне мртав!



До мучнијих учинства ипак није дошло. Анђелија, жељећи да се избегне затора за заторваног Дмитрија, налуком чашу здравим вином склекне пред ТВРДИ ГЛАВОГ ДЕВЕРА и канте му:

Ево ти вина, ево ти златна чинча,  
зл' ми нешто учини!



Разнетки се Богдан..

обећа шта хоче. Анђелија  
затражи вратица и сокола.





ТРГНУ СЕ БУГДАН, али гајут,  
поклоњуји јој ове животиње.



За то време у лову, зла у везу ћела  
Димитровог сокала и сломи му  
крило.

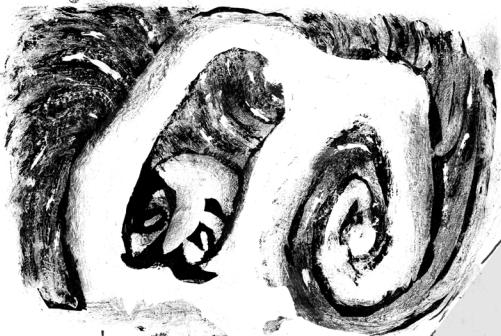


ЛИТА ОТ СОКОЛА

КАКО ТИ ЈЕ БЕЗ КРИЛА  
ТВОЈЕГА?



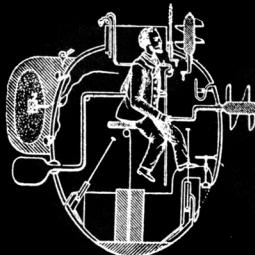
КАД ТУ ЧУЈЕ ДМИТАР, КОЈИ ЈЕ  
ХТЕО ДА ПОСТАНЕ БРАТОУЧИЧА,  
КАД МУЊОМ ОШИЧИГ...



— НАСЛО СЕ ПОКАЈЕ.

СРЕКОМ  
БРАТОУЧИЧА НИЈЕ ПОСТАЈАВЕР ЈЕ  
ИМО ПЛЕМЕНИТУ ЖЕНУ!





PRODUKCIJA  
STUDIOSTRIP/KOSMOPLOUČI 5002  
IZDAVAC  
BEOPOLIS  
DOM OMLADINE  
MAKEDONSKA 22, BEOGRAD  
DESIGN  
CORROSION/KOSMOPLOUČI 5002  
SITO STAMPA: FUN&JOB  
STAMPA: JOURAN

K O S M O P L O U Č I  
[WWW.CRSN.COM/KOSMOPLOUCH](http://WWW.CRSN.COM/KOSMOPLOUCH)  
[KOSMOPLOUCHHOTPOP.COM](http://KOSMOPLOUCHHOTPOP.COM)  
S T U D I O S T R I P  
[WWW.CRSN.COM/STUDIOSTRIP](http://WWW.CRSN.COM/STUDIOSTRIP)  
[STUDIOSTRIPHOTPOP.COM](http://STUDIOSTRIPHOTPOP.COM)  
C O R R O S I O N  
[WWW.CRSN.COM](http://WWW.CRSN.COM)  
[CORROSION@YUBC.NET](mailto:CORROSION@YUBC.NET)

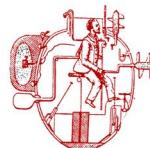
© WWW.CRSN.COM 5002

GO 2 8 A

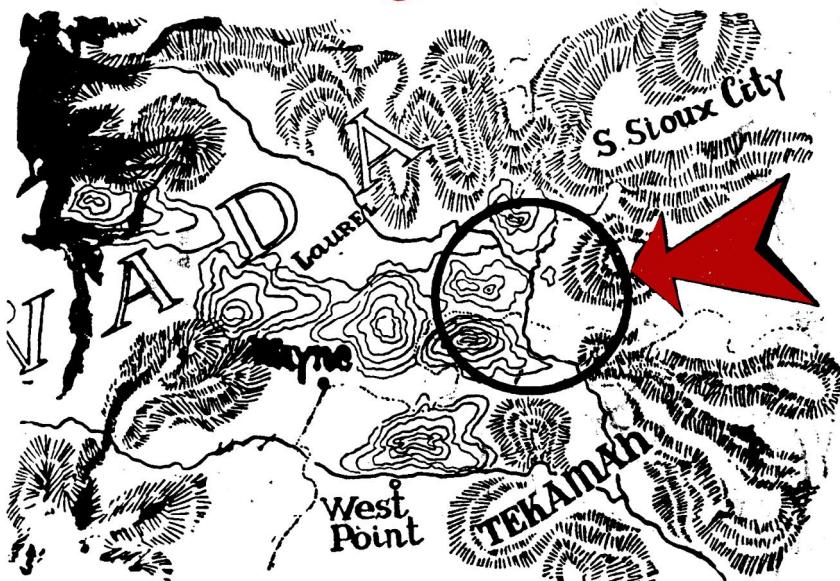
У СРПСКОЈ устанничкој војсци која је поражена 1813. године налазио се и 19-годишњи младић Вилотије Бојовић. Борио се у коњици поп-Луке Лазаревића и међу коњаницима је био омиљен због својих шеретлукса. Иако у устанку није одиграо неку значајну улогу многи Турци су после пораза устаника хтели пошто-пото да га ухвате јер их је у време док је српска војска побеђивала неколико пута прописно намагарчио. Међутим, он и његови другови Никодим Мартиновић и Алемпије Дабић нестали су као да их је земља прогутала.

Али ако им се у Србији 1813. године изгубио сваки траг, они су већ 1815. јахали у војсци америчког генерала Цексона који је у бици за Њу Орлеанс потукао енглеског генерала Пакенхама. Међутим, Вилотије је из Цексонове војске због неких несташлука био претеран и већ 1817. он и његови нераздвојни пријатељи налазе се у једном каравану који се креће кроз пусти пространства Запада где су једина добродошлица биле индијанске стреле.

[WWW.CRSN.COM/STUDIOSTRIP](http://WWW.CRSN.COM/STUDIOSTRIP)



[WWW.CRSN.COM/VEROVALIILINE](http://WWW.CRSN.COM/VEROVALIILINE)



МЕСТО НА КОМЕ СЕ ОДИГРАЛА БИТКА СА ИНДИЈАНЦИМА